



## REGOLAMENTO

Lo scopo è di scoprire e promuovere, voci e volti nuovi nell'ambito della musica.

### ORGANI:

#### **Commissione di verifica:**

Sarà composta da minimo 5 membri nominati dall'organizzazione; avrà il compito di controllare e verificare le domande di partecipazione degli artisti con brano edito, definire quelle in regola e quindi eliminare quelle prive dei requisiti richiesti.

#### **Commissione Artistica:**

Sarà composta da un minimo di 5 membri scelti dall'organizzazione, esperti di musica e di spettacolo. La commissione artistica avrà il compito di selezionare, durante l'audizione, i 20 artisti che parteciperanno all' EDIZIONE 2011 (10 esibizioni a serata). Ognuno dei componenti esprimerà il proprio giudizio autonomamente e singolarmente; i criteri di valutazione terranno conto della validità artistica, della originalità e della capacità interpretativa;

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

### AGLI ISCRITTI.

#### **MATERIALE D'ISCRIZIONE**

La prenotazione comporta l'avvenuta ricezione da parte dell'organizzazione del concorso il seguente materiale:

- 1 - **la scheda di partecipazione** debitamente compilata e sottoscritta dal cantante
- 2 - **un curriculum vitae** dettagliato e dattiloscritto (specificante, eventuali precedenti esperienze musicali)
- 3 - **fotocopia di documento d'identità** valido del cantante.
- 4 - **il titolo e l'autore-interprete** di due brani editi che si intendono eseguire. La commissione si riserverà il diritto di scegliere su quale dei due brani il candidato dovrà esibirsi. I due brani potranno essere sia in lingua italiana che straniera.

Suddetti materiali potranno pervenire all'organizzazione anche tramite posta all'indirizzo:

**Spett.le "RE.SE.CO." Viaggiando con la Musica**  
**c./a. TURCHETTI EZIO**  
**Via FEDOR VON DONAT, n° 09**  
**4014 PONTINIA (LT)**

Numero di telefono: 338-8600488  
Contatto e-mail: [reseco@libero.it](mailto:reseco@libero.it)  
Sito Web: [www.viaggiandoconlamusica.it](http://www.viaggiandoconlamusica.it)

## **SELEZIONE ARTISTI**

### **AUDIZIONE**

Le audizioni dal vivo per tutti i partecipanti si terranno presso il teatro FELLINI di PONTINIA (LT) il 05 marzo 2011 ore 20:30, in Piazza Indipendenza.

In base al numero degli iscritti, potranno essere necessarie più date di audizione.

Da queste selezioni usciranno gli artisti che parteciperanno all'edizione 2011, i selezionati saranno informati direttamente dall'Organizzazione.

Con la sottoscrizione del presente regolamento l'artista presta il consenso affinché il materiale consegnato all'Organizzazione, sia da parte degli ammessi che da parte dei non ammessi, non verrà restituito e potrà essere cancellato e distrutto dopo la conclusione del concorso.

## **PER I CONCORRENTI SCELTI.**

### **VINCOLI**

Gli aspiranti partecipanti devono essere liberi da vincoli contrattuali o da impegni con terzi che abbiano carattere continuativo aventi oggetto le loro prestazioni artistiche e l'uso della loro immagine nei settori della televisione, della musica, della pubblicità e dello spettacolo in genere.

### **ETÀ DI PARTECIPAZIONE**

L'età di partecipazione è da 16 anni, già compiuti alla data dell'audizione, a 45 anni. Per i minorenni farà fede, pena l'esclusione, la sottoscrizione di uno dei genitori esercenti la potestà, del quale/dei quali dovrà essere allegata copia del documento/i d'identità valido/i, e in seguito la presenza del genitore o di un maggiorenne accompagnatore nella fase di selezione.

### **ESECUZIONI DAL VIVO**

Nelle fasi di qualificazione i partecipanti al concorso dovranno obbligatoriamente cantare dal vivo su basi musicali;

### **COMPENSI E/O RIMBORSI**

Nessun compenso verrà corrisposto agli artisti in concorso, a nessun titolo, in alcuna fase del concorso. Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti.

**RINUNCE O RITIRI:**

nulla sarà dovuto dall'organizzazione ai concorrenti in caso di rinuncia o ritiro .

**RIPRESE TV, AUDIO, FOTO**

E' facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del concorso.

Ciascun partecipante autorizza, con la sottoscrizione del presente regolamento, alle registrazioni e alle riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al concorso.

**DATI PERSONALI**

Si rappresenta che i dati personali acquisiti direttamente dagli interessati tramite l'iscrizione ai concorsi verranno utilizzati esclusivamente per consentire lo svolgimento delle procedure concernenti la manifestazione suddetta, ai sensi e per gli effetti del D.Leg. 196 del 30.6.2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", come attualmente vigente con conversioni e modifiche successive.

DATA E FIRMA

.....

Ai sensi e per gli effetti di cui agli art.li 1341 e 1342 c.c. questo regolamento viene sottoscritto dall'artista che dichiara di averne preso visione accettando senza riserva.

Il Sottoscritto dichiara di aver letto l'informativa ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/03, ed esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali inviati mediante la sottoscrizione del presente regolamento, per i fini sopra indicati.

DATA E FIRMA

.....